

# On récolte ce que l'on sème

Le deuxième film documentaire du réalisateur palestinien Alaa Ashkar

(Sortie nationale à partir du 10 mai 2017)



## Synopsis :

*Un réalisateur palestinien vivant en France allait commencer un documentaire sur la mémoire palestinienne en Israël.*

*Pendant les repérages en Galilée où vit sa famille, cette dernière a manifesté son inquiétude à l'idée de faire ce film. Le réalisateur décide alors de l'inclure dans le scénario et finit par nous livrer un récit intime sur l'évolution de son identité, depuis son enfance au sein de sa famille protectrice, jusqu'à l'âge adulte à travers ses voyages.*



**Bande d'annonce en ligne :** <http://freebirdfilms.com/fr/>

**Note d'intention du réalisateur :**

*« Quand j'étais petit, j'ai tout naturellement accepté mon identité d'Arabe israélien, comme l'ont fait mes parents avant moi. J'ai cherché à comprendre comment ils ont vécu la période d'assimilation à l'État d'Israël, et leur première réaction a été le refus d'en parler, par peur des autorités.*

*La seule qui était naïvement réceptive à mes préoccupations était Miral, ma nièce de 12 ans. Comme moi à son âge, elle va à l'école arabe israélienne et apprend que les juifs sont enfin retournés chez eux après 2000 ans d'oppression et de souffrance en exil. Comme moi à son âge, elle ne sait pas ce que c'est la Palestine, rien n'est mentionné dans ses leçons de l'histoire du Proche-Orient au 20<sup>e</sup> siècle.*

*Pour moi, il est impossible de se projeter dans l'avenir, quel qu'il soit, sans connaître le passé, qui est très présent, d'autant plus lorsqu'il est caché. J'ai eu envie de revenir sur le processus personnel que j'ai traversé pour sortir de la prison intellectuelle israélienne et découvrir mon identité palestinienne. Avec une caméra discrète, je me suis laissé perdre dans des lieux, dans des paysages, et dans des visages, connus et étrangers, pour retrouver mon chemin...*

Alaa Ashkar



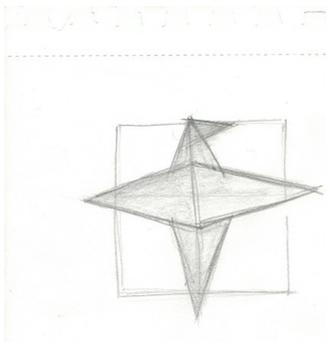


### **Biographie du réalisateur :**

Alaa Ashkar est un réalisateur palestinien né en Galilée. Il fait ses études de droit à Netanya dans le centre d'Israël, puis en 2006 il finit un Master en sciences politiques en France. Son intérêt pour le cinéma indépendant l'emmène à adopter ce domaine pour exprimer ses questionnements et ses observations sur les rapports humains.

### **Filmographie :**

Route 60 – Un itinéraire au delà des frontières / Documentaire / 2013 / 74min / Couleur



### **Qui Sommes nous ?**

**FreeBird Films** est une maison de production qui développe et produit des documentaires d'auteurs.

Nous travaillons sur des formes de cinéma qui observent la réalité, explorent notre relation avec le temps et questionnent le monde d'aujourd'hui à travers un regard singulier, personnel, sensible et généreux. Depuis notre création, nous avons réussi à produire un court-métrage pour la chaîne BBC en arabe et un long métrage documentaire qui a été projeté dans nombreuses salles de cinémas en Europe et en Palestine/Israël. Actuellement, nous avons plusieurs projets en cours de développement et nous travaillons avec des partenaires internationaux pour leur donner vie.

### **Pour nous joindre :**

Freebird films  
9 rue Georges Bonnac  
33000 Bordeaux  
Email : [contact@freebirdfilms.com](mailto:contact@freebirdfilms.com)  
Site web : [www.freebirdfilms.com](http://www.freebirdfilms.com)

**Informations techniques et administratives pour les salles de projection :**

**Numéro Visa CNC : 146102**

**Numéro distributeur : 3538**

**Format de projection : DCP, DVD ou fichier numérique (Mov H.264)**

**Format : Full HD, Couleur, stéréo, 16/9**

**Sous titres : Français, anglais ou italien**

**Durée : 69 min**

\*\*\*

**Pour visionner le film en vue d'une projection ainsi que pour connaître les conditions financières , ou pour toute autre information supplémentaire, n'hésitez pas à nous contacter !**

